

الحياة والآلة !

رايت أمس (عريضة)
مخيلة بمشروعات التواضع
بعث بها أصحابها من
الخليل إلى السلطات
المختصة ، يعترضون فيها
بشدة ، على إقامة دار
للسينما في مدينة خلد
الأنبياء ، بجهة المحافظة
على حرية المكان ، هذه
واخلاق النبلان . هذه
(العريضة) حلقة في
سلسلة قديمة من الإضراب
والرد حول هذا الموضوع
وما يهتف من مواضيع
(السليخة) في الخليل .
لا نريد أن نقيم انفسنا
على هذه المسألة ، فهي
أولا وأخيرا ، من شأن
أهل المدينة انفسهم .
لكننا نريد ان ننخذ منه
مثلا حيا ، على الخط
الفرقي والضيق النفسي
الذي يسودان هذه المنطقة
من العالم ، حيث تشيع
الازواجية والانقسام
في الرأي والنقاش
والاختلاف في وجه النظر
بشكل غريب . ففي حين
يعتبر انشاء سينما ، في
مكان ما ، إحدى الكثر
يعتبر (الكازينو) الذي
يسود الرافعات بديها
من بديها الرقي في مكان
آخر لا يبعد في بض
كيلومترات . وفي حين
يرى رجل ان شجر الرأس
حتى لا يزل - عورة
يجب ان تستر ، يرى آخر
أين أمه وابيه ، ان اخذ
حلم شمسي بالمرء ،
على إحدى البلاطات ،
أمر طبيعي - حسي
لغيره تسمى . ومبررا .
ان هذه الإمبراطورية
(مرجل) كبر يصورها
على خصلص ، تكسها
واحدة محددة ، تكسها
شخصية معينة محددة ،
كل ذلك الذي جاءت
به دعوة الإسلام قبل
قرون ، فمنع من العرب
أمة نسج وحدها ، يعرف
أصنافها بانها وتدل
جزئيا أسلوبا وعند
أحد أفرادها على ملكها
العلم ، لأنها أمة صنعت
خطوطها بمنزل واحد ،
وإد نسجها على طراز واحد .
لا نريد ان نقول ان
القضية قضية أمة لا
مدينة بالذات ، وإنما
ليست بمسألة دار للسينما
.. بل هي أمة ، وأهل
من ذلك بكم .. لا نقول
ذلك ، لأننا انما ننخذ
من قضية سينما الخليل
موضوع الإضراب والرد ،
مجرد مثال كما قلنا ،
للتأهله صراحة تستدعي
الحث الطويل ، وننادي
أقلام القارئ ، وتستند
بالخلاص الخالص ، عما
نقول من شعب مرق
مرق ملهم غارق في
الروث المتلفسة التي
أمة .. خير أمة أخرجت
للناس ! (...)

تنظيمات وزارة الشؤون يحتها مع دولة الرئيس

عمان - كانت تنظيمات
وزارة الشؤون الاجتماعية
والعمل وخطة العمل المعقدة
لجهازها مدار بحث في الاجتماع
الذي عقده دولة رئيس الوزراء
في مكتبه أمس مع وزير الشؤون
الاجتماعية والعمل .
وكلاء الشعب البريحية
من أهالي القرى
القدس - وافق وزير
المواصلات البرق والبريد
والهاتف على استناد إدارة
الشعب البريحية في قرى تنطه
وبير نبالا والرام ومخسلي
وبيت اكسا وحزما والمسيوية
وبيت دقو وبيرت سوريك التي
وكلاء من وجود أهالي هذه
القرى وطلب السيد الوزير
من المراقب العام للشؤون القروية
تدريب هؤلاء الكوادر على جميع
الاعمال البريحية وعمل كفاءة
بالية لكل منهم والحصول على
تمويل خطي يلزم كل واحد
بوجبه بالعمل بدون راتب لمدة
سنة وبعد السنة ستصرف لهم
رواتب رزمية بسيطة .

قلم السيد احمد الهندي
مخبر اللواء بزيارة لطلوكرم
حيث اجتمع السيد خالد
عرفات قائم مقام طولكرم وبحث
بعض الأمور التي تهم
المدينة والقضاء ونظر في عدد
من القضايا الادارية وبعد ذلك
قام بزيارة لثقلية حيث اجتمع
بالسيد رجا عبد الهادي قائم مقام
ثقلية وتناول معه شؤون
واجتماعات ثقلية وزود بصيغ
الارشادات وبعد ذلك نظر في
عدد من القضايا الادارية وأمر
أحكاما بخطة بشأنها

تقدم عدد كبير من المعلمين
والمعلمات في مدارس الحكومة
في لواتي نابلس وجنين بطلبات
الى مدير التربية والتعليم
لوائين لرفعها لوزير التربية
من اجل اعمارهم لوزارة المعارف
السعودية .
قام السيد رشاد الشامي
مدير زراعة لواتي نابلس وجنين
بجولة تفقدية لزراعة لوامجين
وأطلع على سير العمل في
الدائرة الزراعية وتفتد بعض
المزروعات هناك وصرح ان
الموسم الزراعي الصيفي هذا
العام يشهد نتائج حسنة .
جائنا من مدير وكلاء
الثوت في منطقتي نابلس وأربد
ما يلي :
بمناسبة عيد المولد النبوي
الشريف الذي يصادف يوم السبت
١٠-٧-٦٥ وبما ان اليوم
المذكور اعتبر عطلة رسمية
لوكالة الثوت فقد تم تأجيل
توزيع الأون الشهيرة لأصحاب
البطاقات الذين يتسلمون
مخصصاتهم يوم السبت ١٠-٧-٦٥
الى يوم الاثنين ١٢-٧-٦٥

مروور قافلة هداسا
القدس - اجتازت قافلة
هداسا بوابة متخولم ظهر
أمر وهي محملة بالمواد
الغذائية والحراس المستبشرين
من اليهود وقد اشرف على
عليه دخولها ومودتها رجال
هيئة الرقابة والجيش العربي .

بحث تخفيض اسعار كهرباء القدس مباحثات وفد الشركة مع الصندوق الكويتي

القدس - عاد الى القدس عن طريق المطار قلمنا من الكويت السيد روجي الخطيب
أمين القدس رئيس مجلس إدارة شركة الكهرباء والسيد سليمان حسنا مساعد مدير
عام شركة الكهرباء وذلك بعد
ان اجريا مفاوضات مع مجلس
صندوق الائتماء الكويتي حول
القروض الممنوحة للشركة
وعلاقة ذلك بتخفيض اسعار
الكهرباء ورفع نسبة الارباح
للمساهمين بالشركة .
وقد مر السيد روجي
الخطيب لثوب ٥ المار ٥ بن
المدة التي سافر من اجلها
الى الكويت هي من اجل
التفاوض لتعديل الاتفاقية
المقودة بين الشركة ومجلس
صندوق الائتماء الكويتي من
طرف ومجلس الاعمال الأردني
والشركة من طرف آخر والتي
من ضمن شروطها انه يحق
لشركة الكهرباء تخفيض اسعارها
عن التكلفة الحالية قبل نهاية
عام ١٩٦٦ ولا يحق لها ايضا
ان توزع ارباحا اكثر من ٨ بالمائة
قبل نهاية ٦٦-٦٧ وأضحت
السيد الخطيب بان الشركة
قد شمرت بعد ان استوردت
موتورات جديدة وتم تركيب
شركات توزيع جديدة وإعمال
الخدمات لعدد من المواطنين
ونظرا لارتفاع اناج الشركة
رأينا ان يلبك الشركة تخفيض
الاسعار قبل نهاية سنة ١٩٦٦
وأوصت باجراء هذا التخفيض
كما رأت بعد اغلاق حساباتها
الحالية ومعرفة صافي الارباح
ان بإمكانها رفع نسبة الارباح
من ٨ الى ١٠ بالمائة وأوصت
بذلك ايضا وقال ان مهمة



رئيس بلدية نابلس يشرف على سير العمل في توسيع الشارع الرئيسي للمدينة والموصل من عمان - القدس - نابلس - مخيم بلاطة .

حفلة غرفة تجارة عمان

على شرف أعضاء مجلس الوحدة الاقتصادية
عمان - تأملت غرفة تجارة
عمان حفلة مساء مآخرة في
نادي الضباط بالزقراء وذلك
في الساعة الثامنة والنصف من
مساء يوم الاثنين الماضي تكريما

تفدي مشروع التلكنس

للانصالات اللاسلكية البرقية في الداخل والخارج
عمان - ١٠-٧-٦٥ - أعلنت وزارة المواصلات البرق والبريد
والهاتف ، ما يلي :
تقرر تنفيذ مشروع التلكنس للاتصالات
اللاسلكية والبرقية الداخلية
والخارجية لخدمة المواطنين
وخصوصا ادارات البنوك
والشركات السياحية والملاحة
الجوية والبحرية والمؤسسة
والصحف الخ . . . وتروج وزارة
المواصلات في كل راسب
بالاشتراك في هذه الخدمة
ان يشعر الوزارة خطيا بذلك
خلال خمسة عشر يوما من
تاريخ هذا الاعلان موضحا نوع
الاتصال المطلوب سواء كان
داخليا ام خارجيا او التوحيين
وما والجهات الراغبون في
الاتصال بها .

فوجان كشافان سويسريان يصلان البلاد قريبا

عمان - يصل في الحادي
والعشرين من الشهر الحالي فوج
من الكشافة السويسريين يضم
مائة وثلاثة وعشرين كشافا
في زيارة للامكن الاثري والدينية
تنتهي بضعة ايام هذا ويصل
الفوج الثاني كذلك والذي يضم
مائة وثمانية واربعين كشافا في
اليوم الرابع من شهر آب المقبل .

زفاف مبارك

نابلس - يحتفل في مدينة
أربد يوم الخميس ١٥-٧-٦٥
الساعة الثامنة مساء بزفاف
اللازم الاول محمد عبد الله
علاوي على كريمة عبد الوحيه
سالم علاوي والدعوة عيلة
للأهل والاصدقاء .

فقد جواز سفر

فقد مني جواز سفر الأردني فالرجاء
من يراه ان يسلمه لي بواسطة
مكتب جريدة امار بريد .
حسن محمد عزام عبيدات
كفر سوم

الى الاخوة الكويتيين والعراقيين

صيف الاردين الكرام
كراج الشعب
بإدارة الخير الخالص في المنيا
نعيم سينياني
يقدم لكم خدماته بكل امانة واخلاص
اعتمدوه في صيانة واصلاح سياراتكم
عمان طريق المحطة - قريش كرام لتبريد - هاتف ٥٥٥٦٢

اعلان

يعلم مجلس سلطة مدينة الحسين الرياضية لحاسب
كليات مشروع مدينة الحسين الرياضية تتوفر فيه الشروط
والاؤلات الآتية :
١- خبرة لا تقل عن خمس سنوات في مضمار الابنية
والهندسة المدنية
٢- ان يجيد اللغة الانكليزية قراءة وكتابة
٣- ان يجيد قراءة المخططات ومقارنتها بالاعمال السليمة .
٤- ان يكون له الخبرة في طريقة المعالجة في الطرق
الحديثة سواء كانت من المخططات او من الاعمال التطبيقية
في الحقل
الراتب حسب الخبرة والكفاءة
تقدم الطلبات باسم سلطة مدينة الحسين الرياضية
والمرافعة مع المهندس المشرف على مشروع مدينة الحسين
الرياضية في مكتبه في الخليل يوميا من تاريخ ١٠-٧-٦٥
حتى ٢٠-٧-٦٥ ما بين الساعة السابعة صباحا حتي
الخامسة مساء مصحوبا بجميع الشهادات المطلوبة .
سلطة مدينة الحسين الرياضية

مضاعفة عدد طلاب المدارس الصناعية بالملكة

عمان - ١٠-٧-٦٥ - تكفل
وزارة التربية والتعليم
حاليا على نواصة مضاعفة
عدد طلاب المدارس
الصناعية والاقسام
التجارية الثانوية في المملكة .
ويبلغ عدد طلاب المدارس
الصناعية حوالي ٢٥٠ طالبا
يتلقون العلوم الصناعية
في أربع مدارس صناعية
في عمان والقدس ونابلس
وأربد .

وكيل الاعلام يتفقد دار الاذاعة بعمان

عمان - قام صباحا السيد
السيد علي حسن عوده وكيل
وزارة الاعلام برفقة السيد
خاروق جرار رئيس العلاقات
العامة بالوزارة بجولة تفقدية
الى دار الاذاعة بعمان .

مندوب الاذاعة الفرنسية يصل يوم ١٩ تموز

عمان - يصل الى مدينة
القدس في التاسع عشر من
الشهر الجاري السيد اندريه
شامو مندوب الاذاعة التلفزيون
الفرنسي ورئيس الفرنسي
المهرجان الدولي في فرنسا
وذلك لتقبل بعض الشخصيات
المهتمة بالفنون واختيار
من يمكن ان يمثل الأردن في
المهرجان المذكور .

خير في الشؤون الجبركية لعمل بوزارة الجمارك

عمان - سيحل اليوم
المستر برنيت الخير الدولي
للشؤون الجبركية للعمل مع
وزارة الجمارك في الأردن لمدة
سنة اشهر قابلة للتجديد وقد
انتدب السيد فوزي القوس
من وزارة المالية - الجمارك
لاستقباله .

اجتماع لبحث تنفيذ مشروع الاسكان في الاردن

عمان - ١٠-٧-٦٥ - وجه
السيد كامل محيي الدين وزير
الشؤون الاجتماعية والعمل
الدعوة لعقد اجتماع علم في
الوزارة يحضره ممثلون لجميع
جمعيات الاسكان التعاونية
في المملكة للبحث في الاجراءات
التمهيدية لتنفيذ مشاريع الاسكان
وسيعقد هذا الاجتماع في
الساعة العاشرة من صباح يوم
الاثنين المقبل ويحضره وزير
الداخلية للشؤون البلدية
والقروية بالإضافة الى وزير
الشؤون .

مواودة مباركة

عمان - انعم الله على
السيد عبد الغفار الصرايرة
أحد موظفي مديرية الجوازات
العامة وعينته ببوليوتفدية
اسياها (ناديا) جعلها ألب
من بنات السلافة وأقر بها
عيون والديها .

هذا الكتاب

كتاب مفتوح الى معالي وزير التربية والتعليم
طلعتنا امس الاول الصحف المحلية وهي تحمل بعنوان
ختم ترجمات التربية والتعليم ولا شك ان كثيرين سورا جدا
ليد الترجمات فاختاروا يلجون بالشكر والشكر على الذين
سهبوا في اجرائها وأولهم بالطبع معاليكم . ولكن أرجو
ان تسبحوا لي يا معالي الوزير ان أسأل وكثيرين من الذين
رفعوا بعد ان امضوا غسي درجاتهم العالية مدة تقارب
الضمة اعوام او يزيد هل من العدل والاتصاف ان يلغى
من امضى في درجته الحالية خمسة اعوام مع زميله الذي
لم يمس عليه في درجته سوى ثلاثة اعوام لأحييت انكم ترفعون
ان الترجمات شملت كل من امضى في درجته حتى ٢١-٢-٦٥
٦٥ ثلاث سنوات او يزيد .

علنا مثلا اخذت في درجتي حتى اول امس حوالي الضمة
اعوام مضافا اليها ثلاثة اعوام قبل ذلك على حسب الوكالة
وبهذا يكون الترفيع قد جازني بعد ثمانية اعوام من العمل
والإنتاج . هل من العدالة ان التي انا الذي عينت في صر
١٩٥٧ مع زملاء كثيرين عيّنوا في علم ١٩٦٢ ١٩٦٢
هذه ياسيدي ليست مكنتي وحدي بل مشكلة كثيرين ظلوا
سابقا : انا لا اطلب منكم يا معالي الوزير ان لا ترفعوا الذين
ايضا خمسة اعوام في درجاتهم ولكني اطلب انصاف الذين
وانتاج علمين كلهم .
وتفضلوا بقبول فائق الاحترام
عزيز الشامي
مديرية التربية والتعليم بالقدس

تشكيلات محدودة بالشؤون ودائرة قاضي القضاة

امامية شواغر وزارة الشؤون
في التوقيع السباح بتبعتها
بعد ١٩٦٥-١٩٦٥
وتنست لجنة انتقاء الموظفين
ترفع كل من جيل عيد ومحمد
بركات الرشدان الى الدرجة
السابعة وخلف زريقات الس
الثامنة ورئيسه السامي بولان
الشريفة الى الدرجة الثامنة
وجميعهم من موظفي وزارة
الشؤون الاجتماعية والعمل .
كما نسبت اللجنة ترقيتين
من السيدين محمد احمد بوراس
الى الدرجة السابعة ومحمد
سعيد الجمل الى الدرجة الثامنة
وهما من دائرة قاضي القضاة .

جهاز توليد الكهرباء

الذي يعمل في اقسى الأحوال الجوية صممه
جهاز توليد الكهرباء

جهاز توليد الكهرباء

الذي يعمل في اقسى الأحوال الجوية صممه
جهاز توليد الكهرباء

جهاز توليد الكهرباء

الذي يعمل في اقسى الأحوال الجوية صممه
جهاز توليد الكهرباء

جهاز توليد الكهرباء

الذي يعمل في اقسى الأحوال الجوية صممه
جهاز توليد الكهرباء

جهاز توليد الكهرباء

الذي يعمل في اقسى الأحوال الجوية صممه
جهاز توليد الكهرباء

جهاز توليد الكهرباء

الذي يعمل في اقسى الأحوال الجوية صممه
جهاز توليد الكهرباء

جهاز توليد الكهرباء

الذي يعمل في اقسى الأحوال الجوية صممه
جهاز توليد الكهرباء

جهاز توليد الكهرباء

الذي يعمل في اقسى الأحوال الجوية صممه
جهاز توليد الكهرباء

جهاز توليد الكهرباء

الذي يعمل في اقسى الأحوال الجوية صممه
جهاز توليد الكهرباء

جهاز توليد الكهرباء

الذي يعمل في اقسى الأحوال الجوية صممه
جهاز توليد الكهرباء

جهاز توليد الكهرباء

الذي يعمل في اقسى الأحوال الجوية صممه
جهاز توليد الكهرباء

جهاز توليد الكهرباء

الذي يعمل في اقسى الأحوال الجوية صممه
جهاز توليد الكهرباء

مضاعفة عدد طلاب

المدارس الصناعية بالملكة

وكيل الاعلام يتفقد

دار الاذاعة بعمان

مندوب الاذاعة الفرنسية

يصل يوم ١٩ تموز

اجتماع لبحث تنفيذ

مشروع الاسكان في الاردن

مواودة مباركة

جهاز توليد الكهرباء

جهاز توليد الكهرباء

الذي يعمل في اقسى الأحوال الجوية صممه

مضاعفة عدد طلاب

المدارس الصناعية بالملكة

وكيل الاعلام يتفقد

دار الاذاعة بعمان

مندوب الاذاعة الفرنسية

يصل يوم ١٩ تموز

اجتماع لبحث تنفيذ

مشروع الاسكان في الاردن

مواودة مباركة

جهاز توليد الكهرباء

جهاز توليد الكهرباء

الذي يعمل في اقسى الأحوال الجوية صممه

مضاعفة عدد طلاب

المدارس الصناعية بالملكة

وكيل الاعلام يتفقد

دار الاذاعة بعمان

مندوب الاذاعة الفرنسية

يصل يوم ١٩ تموز

اجتماع لبحث تنفيذ

مشروع الاسكان في الاردن

مواودة مباركة

جهاز توليد الكهرباء

جهاز توليد الكهرباء

الذي يعمل في اقسى الأحوال الجوية صممه

مضاعفة عدد طلاب

المدارس الصناعية بالملكة

وكيل الاعلام يتفقد

دار الاذاعة بعمان

مندوب الاذاعة الفرنسية

يصل يوم ١٩ تموز

اجتماع لبحث تنفيذ

مشروع الاسكان في الاردن

مواودة مباركة

جهاز توليد الكهرباء

جهاز توليد الكهرباء

الذي يعمل في اقسى الأحوال الجوية صممه

مضاعفة عدد طلاب

المدارس الصناعية بالملكة

وكيل الاعلام يتفقد

دار الاذاعة بعمان

مندوب الاذاعة الفرنسية

يصل يوم ١٩ تموز

اجتماع لبحث تنفيذ

مشروع الاسكان في الاردن

مواودة مباركة

جهاز توليد الكهرباء

جهاز توليد الكهرباء

الذي يعمل في اقسى الأحوال الجوية صممه

مضاعفة عدد طلاب

المدارس الصناعية بالملكة

وكيل الاعلام يتفقد

دار الاذاعة بعمان

مندوب الاذاعة الفرنسية

يصل يوم ١٩ تموز

اجتماع لبحث تنفيذ

مشروع الاسكان في الاردن

مواودة مباركة

جهاز توليد الكهرباء

جهاز توليد الكهرباء

الذي يعمل في اقسى الأحوال الجوية صممه

بريد القراء

حول تسجيل المتسجلين للجامعات

يقلم : السيد موسى الاعرج

بالإشارة الى ما نشرتم في جريدتكم الغراء بعدد الصادر بتاريخ ١٩٦٥-٧-٦ حول مشكلة التسجيل للجامعات اود ان اوضح ما يلي : بدأت مشاكل الانساب الى الجامعات تظهر عندما بدأت جامعة دمشق تستقبل العديد من الطلاب دون ان تستشر طوائفهم . وكانت حتى ذلك الحين قد ظهرت عدة مكاتيب بالخدمة الجامعية رخص بعضها من قبل وزارة التربية والتعليم البعض الآخر منح رخصا مهنية . وعمل بعضها بمدة طويلة بدون ترخيص .

٢ رأت وزارة التربية والتعليم بعد استئصال المشاكل الطلابية ، وتغريب بعض المكاتب بالمعدي من الطلاب ان تضع نظاما خاصا لخدمة الجامعيين .

فوضع النظام مستوحى من واقع جامعة دمشق ومدى تنميتها لتفصيل الطلاب الاردنيين . ثم ما لبثت ان عدلت عن موقفها وفي منتصف العام اعلنت مبدأ « لا واسطة بين الطالب والجامعة » مساوى الى حصول تعقيد في المعاملات الطلابية . وقد بذل الملحق الثقافي الاردني جهودا جبارة في سبيل حل ما نشأ من عقبات .

٣ وبالإستناد الى النظام المذكور بنحت وزارة التربية والتعليم ، ١٧ سبعة عشر مكاتب اجازات للعمل في خدمة الطلاب في العام المنصرم بمعدولى .

٤ وفي رأيي ان ما حصل من تعقيدات في معاملات بعض الطلاب في العام المنصرم بمعدولى .

١ وضع النظام بدون الاعتدال على دراسة واقعية للموضوع .

٢ عدم النص على مؤيدات للنظام المذكور .

٣ عدم توفر المرافق الجدية والفعله على المكاتب المخصصة لخدمة الجامعيين .

٤ اضعاف الحصة التجارية المحتة على العمل مما ادى الى وجود تنافس تجاري بين المكاتب بحده الربح الخالص .

٥ السماح بتخصيص مكاتب حديثة لا خيرة لها في العمل .

٦ اضاف الى ما تقدم تغير موقف جامعة دمشق المفاجئ متجاه قضايا الاردنيين .

أقلام القراء

من القلب

يقلم : علي فريج عمان

قال : كيف تخشى لياليك ؟ قلت : بصمت حالم في حراب الله .

متشبا عير الهدي . . . متشبا ذلال القرن متفكرا بخالق السموات والارض . . . ربا ما خلقت هذا باطلا .

سبحانك فقنا عذاب النار

قال : اي المباديء تعتق ؟

قلت : ما يتفق مع عقيدتي .

والعربي مع مذهبي . . . ووافق اتجاعي . . . صفة الله ومن احسن من الله صفة

قال : افطن بان الاسلام يمكن ان يخطئ ويقتن ؟

قلت : رغم كل صم مزيل . ودي ذليل . . . وفاسق فاجر . . . والله متم نوره ولو كره الكافرون

قال : اراك تتعصب للاسلام . فما ذاك ؟

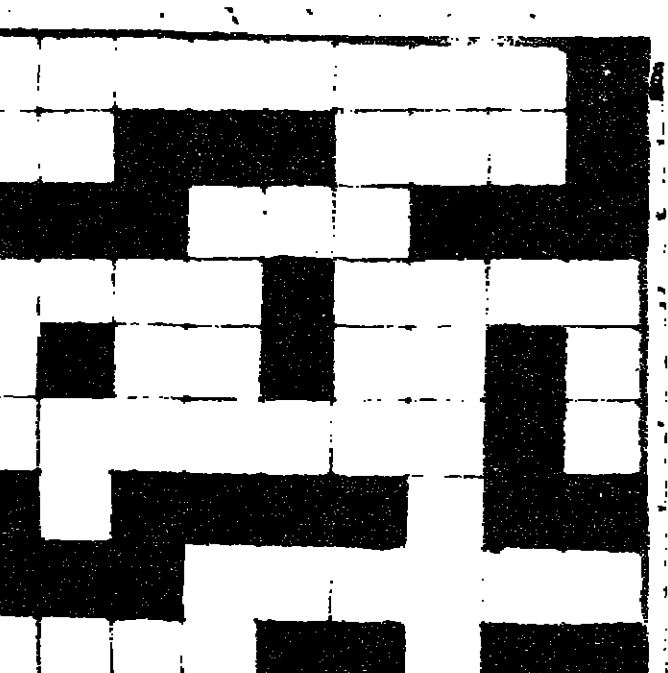
قلت : ضارعتي اليه سبحانه يستحيل ادعاءك تمسكا بالاسلام وسيرا في ركابه . فشتان شتان ما بين التعصب الاعى . والتعصب المبر . . . ومن احسن قولا ممن دعا الى الله وعمل صالحا . وقال انهم من المسلمين .

قال : ما راك في المراء ؟ قلت : انسانية كريمة تنعم الاباطل . . . وتبني مسرور الفخر . . . لو تخلصت عن هذا الاسفاف الشين . . . وضحت وجودها باربع الهدى . . . وتتلبت في مدرسة سمية ام عمر ؟

قال : وانطباعك عن شعبنا ؟

قلت : بقود العالم . . . ويوجه ام الارض جيما . . . لو وعى حقيقة الدور الذي هوتمين بان يلعبه . . . بيناه البندنية . . . وبصدره القرآن . . . ولتندك مذبذبة الغرب صاغرة تحت قدميه . . .

أعداد : جمال المصطفی - القدس



- | | |
|------------------|----------------------------------|
| أقلى | ١ - مدينة فلسطينية حدثت فيها بشع |
| عمودي | ٢ - ارشد |
| ١ - فنان مشاهير | ٣ - فنان مشاهير |
| ٢ - فنان مشاهير | ٤ - فنان مشاهير |
| ٣ - فنان مشاهير | ٥ - فنان مشاهير |
| ٤ - فنان مشاهير | ٦ - فنان مشاهير |
| ٥ - فنان مشاهير | ٧ - فنان مشاهير |
| ٦ - فنان مشاهير | ٨ - فنان مشاهير |
| ٧ - فنان مشاهير | ٩ - فنان مشاهير |
| ٨ - فنان مشاهير | ١٠ - فنان مشاهير |
| ٩ - فنان مشاهير | ١١ - فنان مشاهير |
| ١٠ - فنان مشاهير | ١٢ - فنان مشاهير |
| ١١ - فنان مشاهير | ١٣ - فنان مشاهير |
| ١٢ - فنان مشاهير | ١٤ - فنان مشاهير |
| ١٣ - فنان مشاهير | ١٥ - فنان مشاهير |
| ١٤ - فنان مشاهير | ١٦ - فنان مشاهير |
| ١٥ - فنان مشاهير | ١٧ - فنان مشاهير |
| ١٦ - فنان مشاهير | ١٨ - فنان مشاهير |
| ١٧ - فنان مشاهير | ١٩ - فنان مشاهير |
| ١٨ - فنان مشاهير | ٢٠ - فنان مشاهير |
| ١٩ - فنان مشاهير | ٢١ - فنان مشاهير |
| ٢٠ - فنان مشاهير | ٢٢ - فنان مشاهير |
| ٢١ - فنان مشاهير | ٢٣ - فنان مشاهير |
| ٢٢ - فنان مشاهير | ٢٤ - فنان مشاهير |
| ٢٣ - فنان مشاهير | ٢٥ - فنان مشاهير |
| ٢٤ - فنان مشاهير | ٢٦ - فنان مشاهير |
| ٢٥ - فنان مشاهير | ٢٧ - فنان مشاهير |
| ٢٦ - فنان مشاهير | ٢٨ - فنان مشاهير |
| ٢٧ - فنان مشاهير | ٢٩ - فنان مشاهير |
| ٢٨ - فنان مشاهير | ٣٠ - فنان مشاهير |
| ٢٩ - فنان مشاهير | ٣١ - فنان مشاهير |
| ٣٠ - فنان مشاهير | ٣٢ - فنان مشاهير |
| ٣١ - فنان مشاهير | ٣٣ - فنان مشاهير |
| ٣٢ - فنان مشاهير | ٣٤ - فنان مشاهير |
| ٣٣ - فنان مشاهير | ٣٥ - فنان مشاهير |
| ٣٤ - فنان مشاهير | ٣٦ - فنان مشاهير |
| ٣٥ - فنان مشاهير | ٣٧ - فنان مشاهير |
| ٣٦ - فنان مشاهير | ٣٨ - فنان مشاهير |
| ٣٧ - فنان مشاهير | ٣٩ - فنان مشاهير |
| ٣٨ - فنان مشاهير | ٤٠ - فنان مشاهير |
| ٣٩ - فنان مشاهير | ٤١ - فنان مشاهير |
| ٤٠ - فنان مشاهير | ٤٢ - فنان مشاهير |
| ٤١ - فنان مشاهير | ٤٣ - فنان مشاهير |
| ٤٢ - فنان مشاهير | ٤٤ - فنان مشاهير |
| ٤٣ - فنان مشاهير | ٤٥ - فنان مشاهير |
| ٤٤ - فنان مشاهير | ٤٦ - فنان مشاهير |
| ٤٥ - فنان مشاهير | ٤٧ - فنان مشاهير |
| ٤٦ - فنان مشاهير | ٤٨ - فنان مشاهير |
| ٤٧ - فنان مشاهير | ٤٩ - فنان مشاهير |
| ٤٨ - فنان مشاهير | ٥٠ - فنان مشاهير |
| ٤٩ - فنان مشاهير | ٥١ - فنان مشاهير |
| ٥٠ - فنان مشاهير | ٥٢ - فنان مشاهير |
| ٥١ - فنان مشاهير | ٥٣ - فنان مشاهير |
| ٥٢ - فنان مشاهير | ٥٤ - فنان مشاهير |
| ٥٣ - فنان مشاهير | ٥٥ - فنان مشاهير |
| ٥٤ - فنان مشاهير | ٥٦ - فنان مشاهير |
| ٥٥ - فنان مشاهير | ٥٧ - فنان مشاهير |
| ٥٦ - فنان مشاهير | ٥٨ - فنان مشاهير |
| ٥٧ - فنان مشاهير | ٥٩ - فنان مشاهير |
| ٥٨ - فنان مشاهير | ٦٠ - فنان مشاهير |
| ٥٩ - فنان مشاهير | ٦١ - فنان مشاهير |
| ٦٠ - فنان مشاهير | ٦٢ - فنان مشاهير |
| ٦١ - فنان مشاهير | ٦٣ - فنان مشاهير |
| ٦٢ - فنان مشاهير | ٦٤ - فنان مشاهير |
| ٦٣ - فنان مشاهير | ٦٥ - فنان مشاهير |
| ٦٤ - فنان مشاهير | ٦٦ - فنان مشاهير |
| ٦٥ - فنان مشاهير | ٦٧ - فنان مشاهير |
| ٦٦ - فنان مشاهير | ٦٨ - فنان مشاهير |
| ٦٧ - فنان مشاهير | ٦٩ - فنان مشاهير |
| ٦٨ - فنان مشاهير | ٧٠ - فنان مشاهير |
| ٦٩ - فنان مشاهير | ٧١ - فنان مشاهير |
| ٧٠ - فنان مشاهير | ٧٢ - فنان مشاهير |
| ٧١ - فنان مشاهير | ٧٣ - فنان مشاهير |
| ٧٢ - فنان مشاهير | ٧٤ - فنان مشاهير |
| ٧٣ - فنان مشاهير | ٧٥ - فنان مشاهير |
| ٧٤ - فنان مشاهير | ٧٦ - فنان مشاهير |
| ٧٥ - فنان مشاهير | ٧٧ - فنان مشاهير |
| ٧٦ - فنان مشاهير | ٧٨ - فنان مشاهير |
| ٧٧ - فنان مشاهير | ٧٩ - فنان مشاهير |
| ٧٨ - فنان مشاهير | ٨٠ - فنان مشاهير |
| ٧٩ - فنان مشاهير | ٨١ - فنان مشاهير |
| ٨٠ - فنان مشاهير | ٨٢ - فنان مشاهير |
| ٨١ - فنان مشاهير | ٨٣ - فنان مشاهير |
| ٨٢ - فنان مشاهير | ٨٤ - فنان مشاهير |
| ٨٣ - فنان مشاهير | ٨٥ - فنان مشاهير |
| ٨٤ - فنان مشاهير | ٨٦ - فنان مشاهير |
| ٨٥ - فنان مشاهير | ٨٧ - فنان مشاهير |
| ٨٦ - فنان مشاهير | ٨٨ - فنان مشاهير |
| ٨٧ - فنان مشاهير | ٨٩ - فنان مشاهير |
| ٨٨ - فنان مشاهير | ٩٠ - فنان مشاهير |
| ٨٩ - فنان مشاهير | ٩١ - فنان مشاهير |
| ٩٠ - فنان مشاهير | ٩٢ - فنان مشاهير |
| ٩١ - فنان مشاهير | ٩٣ - فنان مشاهير |
| ٩٢ - فنان مشاهير | ٩٤ - فنان مشاهير |
| ٩٣ - فنان مشاهير | ٩٥ - فنان مشاهير |
| ٩٤ - فنان مشاهير | ٩٦ - فنان مشاهير |
| ٩٥ - فنان مشاهير | ٩٧ - فنان مشاهير |
| ٩٦ - فنان مشاهير | ٩٨ - فنان مشاهير |
| ٩٧ - فنان مشاهير | ٩٩ - فنان مشاهير |
| ٩٨ - فنان مشاهير | ١٠٠ - فنان مشاهير |

التعاون والارشاد الزراعي

يقلم : اسحق يعقوب القطب

٣ -

ولمخص القول ان الارشاد لن يؤتي اكله الا اذا كان واذا قام المرشد الزراعي بواجبه فستكون معظم القروض عينية لا نقدية وفي هذا التعاون الفائدة المرجوة .

لقد علت بدائرة الارشاد الزراعي والتعليم فترة . وكانت لدينا سيارة للسينما تعرض فيها الاشرطة السينمائية في مختلف نواحي التهوض بالريف من زراعية وصحية وثقافية وعلمية وتعاونية ايضا كما كان لدينا عدة خواتيس بحرية تعرض فيها الاشرطة العلمية المحضة للموظفين والطلاب ، وكانت لدينا مجموعة كبيرة من هذه الاشرطة . ولدينا مصور فوتوغرافي ايضا . افلا تعتقدون ان وجود مثل هذا القسم يساعد مساعدا جلى على تفهم اهل الريف اشياء شتى مفيدة يرونها باعينهم ويسمعونها باذانهم ، وانه من افضل ادوات الارشاد الزراعي والصحي والتهوض والتدبير المنزلي والتهوض الشامل بالريف الاردني .

مفكرة دعوة

رقم الدعوى الاساسي ١٢٩٢-٦٥
اسم المدعى عليها : خالد وشاهر
ولدي توفيق مطلق عساف من عرابية
مجهولي الاقابة .

يقضي حضوركم محكمة صلح جنين يوم ٢٢-٧-٦٥ الساعة ٧:٣٠ صباحا للظفر في الدعوى التي اقامتها عليكم شمس محمد عبد القني عساف وكيلها المحامي زهير جرار يطلب ازالة الشروع لقطة الارض رقم ٨ من الحوض رقم ٧ المعروف باسم جور العين من اراضي عرابية . فاذا لم تحضروا ولم ترسلوا وكلا عنكما تجري محاكمتهما غيابيا .

بأمر المحكمة

رئيس قلم صلح جنين

مفكرة دعوة

رقم الدعوى الاساسي ١٢٩٢-٦٥
اسم المدعى عليها : خالد وشاهر
ولدي توفيق مطلق عساف من عرابية
مجهولي الاقابة .

يقضي حضوركم محكمة صلح جنين يوم ٢٢-٧-٦٥ الساعة ٧:٣٠ صباحا للظفر في الدعوى التي اقامتها عليكم شمس محمد عبد القني عساف وكيلها المحامي زهير جرار يطلب ازالة الشروع لقطة الارض رقم ٨ من الحوض رقم ٧ المعروف باسم جور العين من اراضي عرابية . فاذا لم تحضروا ولم ترسلوا وكلا عنكما تجري محاكمتهما غيابيا .

بأمر المحكمة

رئيس قلم صلح جنين

مفكرة دعوة

رقم الدعوى الاساسي ١٢٩٢-٦٥
اسم المدعى عليها : خالد وشاهر
ولدي توفيق مطلق عساف من عرابية
مجهولي الاقابة .

يقضي حضوركم محكمة صلح جنين يوم ٢٢-٧-٦٥ الساعة ٧:٣٠ صباحا للظفر في الدعوى التي اقامتها عليكم شمس محمد عبد القني عساف وكيلها المحامي زهير جرار يطلب ازالة الشروع لقطة الارض رقم ٨ من الحوض رقم ٧ المعروف باسم جور العين من اراضي عرابية . فاذا لم تحضروا ولم ترسلوا وكلا عنكما تجري محاكمتهما غيابيا .

بأمر المحكمة

رئيس قلم صلح جنين

مفكرة دعوة

رقم الدعوى الاساسي ١٢٩٢-٦٥
اسم المدعى عليها : خالد وشاهر
ولدي توفيق مطلق عساف من عرابية
مجهولي الاقابة .

يقضي حضوركم محكمة صلح جنين يوم ٢٢-٧-٦٥ الساعة ٧:٣٠ صباحا للظفر في الدعوى التي اقامتها عليكم شمس محمد عبد القني عساف وكيلها المحامي زهير جرار يطلب ازالة الشروع لقطة الارض رقم ٨ من الحوض رقم ٧ المعروف باسم جور العين من اراضي عرابية . فاذا لم تحضروا ولم ترسلوا وكلا عنكما تجري محاكمتهما غيابيا .

بأمر المحكمة

رئيس قلم صلح جنين

مفكرة دعوة

برامج الزراعة

الخميس ٨ تموز ١٩٦٥ م
١ - فترة الصباح

٣٠ - القرآن الكريم ، ٦٠٠ من هدي القرآن الكريم - ابراهيم زيد الكيلاني ، ٦٠٠ مرقف مفرد على البرق نفاظ - عبدالله عروق ، ٢ - مراثي حامية ، ٦٠٠ صباح الفجر - عبد القادر الكروي ، ٦٠٠ - اولي ، ٦٠٠ - برنامج موسيقي ، ٦٠٠ - ٧:٣٠ صباح يومك ٧:٣٠ - ٨:٠٠ ساعة الان ... ٨:٠٠ - ٨:١٥ - ٨:٣٠ - ٨:٤٥ - ٩:٠٠ - ٩:١٥ - ٩:٣٠ - ٩:٤٥ - ١٠:٠٠ - ١٠:١٥ - ١٠:٣٠ - ١٠:٤٥ - ١١:٠٠ - ١١:١٥ - ١١:٣٠ - ١١:٤٥ - ١٢:٠٠ - ١٢:١٥ - ١٢:٣٠ - ١٢:٤٥ - ١:٠٠ - ١:١٥ - ١:٣٠ - ١:٤٥ - ٢:٠٠ - ٢:١٥ - ٢:٣٠ - ٢:٤٥ - ٣:٠٠ - ٣:١٥ - ٣:٣٠ - ٣:٤٥ - ٤:٠٠ - ٤:١٥ - ٤:٣٠ - ٤:٤٥ - ٥:٠٠ - ٥:١٥ - ٥:٣٠ - ٥:٤٥ - ٦:٠٠ - ٦:١٥ - ٦:٣٠ - ٦:٤٥ - ٧:٠٠ - ٧:١٥ - ٧:٣٠ - ٧:٤٥ - ٨:٠٠ - ٨:١٥ - ٨:٣٠ - ٨:٤٥ - ٩:٠٠ - ٩:١٥ - ٩:٣٠ - ٩:٤٥ - ١٠:٠٠ - ١٠:١٥ - ١٠:٣٠ - ١٠:٤٥ - ١١:٠٠ - ١١:١٥ - ١١:٣٠ - ١١:٤٥ - ١٢:٠٠ - ١٢:١٥ - ١٢:٣٠ - ١٢:٤٥ - ١:٠٠ - ١:١٥ - ١:٣٠ - ١:٤٥ - ٢:٠٠ - ٢:١٥ - ٢:٣٠ - ٢:٤٥ - ٣:٠٠ - ٣:١٥ - ٣:٣٠ - ٣:٤٥ - ٤:٠٠ - ٤:١٥ - ٤:٣٠ - ٤:٤٥ - ٥:٠٠ - ٥:١٥ - ٥:٣٠ - ٥:٤٥ - ٦:٠٠ - ٦:١٥ - ٦:٣٠ - ٦:٤٥ - ٧:٠٠ - ٧:١٥ - ٧:٣٠ - ٧:٤٥ - ٨:٠٠ - ٨:١٥ - ٨:٣٠ - ٨:٤٥ - ٩:٠٠ - ٩:١٥ - ٩:٣٠ - ٩:٤٥ - ١٠:٠٠ - ١٠:١٥ - ١٠:٣٠ - ١٠:٤٥ - ١١:٠٠ - ١١:١٥ - ١١:٣٠ - ١١:٤٥ - ١٢:٠٠ - ١٢:١٥ - ١٢:٣٠ - ١٢:٤٥ - ١:٠٠ - ١:١٥ - ١:٣٠ - ١:٤٥ - ٢:٠٠ - ٢:١٥ - ٢:٣٠ - ٢:٤٥ - ٣:٠٠ - ٣:١٥ - ٣:٣٠ - ٣:٤٥ - ٤:٠٠ - ٤:١٥ - ٤:٣٠ - ٤:٤٥ - ٥:٠٠ - ٥:١٥ - ٥:٣٠ - ٥:٤٥ - ٦:٠٠ - ٦:١٥ - ٦:٣٠ - ٦:٤٥ - ٧:٠٠ - ٧:١٥ - ٧:٣٠ - ٧:٤٥ - ٨:٠٠ - ٨:١٥ - ٨:٣٠ - ٨:٤٥ - ٩:٠٠ - ٩:١٥ - ٩:٣٠ - ٩:٤٥ - ١٠:٠٠ - ١٠:١٥ - ١٠:٣٠ - ١٠:٤٥ - ١١:٠٠ - ١١:١٥ - ١١:٣٠ - ١١:٤٥ - ١٢:٠٠ - ١٢:١٥ - ١٢:٣٠ - ١٢:٤٥ - ١:٠٠ - ١:١٥ - ١:٣٠ - ١:٤٥ - ٢:٠٠ - ٢:١٥ - ٢:٣٠ - ٢:٤٥ - ٣:٠٠ - ٣:١٥ - ٣:٣٠ - ٣:٤٥ - ٤:٠٠ - ٤:١٥ - ٤:٣٠ - ٤:٤٥ - ٥:٠٠ - ٥:١٥ - ٥:٣٠ - ٥:٤٥ - ٦:٠٠ - ٦:١٥ - ٦:٣٠ - ٦:٤٥ - ٧:٠٠ - ٧:١٥ - ٧:٣٠ - ٧:٤٥ - ٨:٠٠ - ٨:١٥ - ٨:٣٠ - ٨:٤٥ - ٩:٠٠ - ٩:١٥ - ٩:٣٠ - ٩:٤٥ - ١٠:٠٠ - ١٠:١٥ - ١٠:٣٠ - ١٠:٤٥ - ١١:٠٠ - ١١:١٥ - ١١:٣٠ - ١١:٤٥ - ١٢:٠٠ - ١٢:١٥ - ١٢:٣٠ - ١٢:٤٥ - ١:٠٠ - ١:١٥ - ١:٣٠ - ١:٤٥ - ٢:٠٠ - ٢:١٥ - ٢:٣٠ - ٢:٤٥ - ٣:٠٠ - ٣:١٥ - ٣:٣٠ - ٣:٤٥ - ٤:٠٠ - ٤:١٥ - ٤:٣٠ - ٤:٤٥ - ٥:٠٠ - ٥:١٥ - ٥:٣٠ - ٥:٤٥ - ٦:٠٠ - ٦:١٥ - ٦:٣٠ - ٦:٤٥ - ٧:٠٠ - ٧:١٥ - ٧:٣٠ - ٧:٤٥ - ٨:٠٠ - ٨:١٥ - ٨:٣٠ - ٨:٤٥ - ٩:٠٠ - ٩:١٥ - ٩:٣٠ - ٩:٤٥ - ١٠:٠٠ - ١٠:١٥ - ١٠:٣٠ - ١٠:٤٥ - ١١:٠٠ - ١١:١٥ - ١١:٣٠ - ١١:٤٥ - ١٢:٠٠ - ١٢:١٥ - ١٢:٣٠ - ١٢:٤٥ - ١:٠٠ - ١:١٥ - ١:٣٠ - ١:٤٥ - ٢:٠٠ - ٢:١٥ - ٢:٣٠ - ٢:٤٥ - ٣:٠٠ - ٣:١٥ - ٣:٣٠ - ٣:٤٥ - ٤:٠٠ - ٤:١٥ - ٤:٣٠ - ٤:٤٥ - ٥:٠٠ - ٥:١٥ - ٥:٣٠ - ٥:٤٥ - ٦:٠٠ - ٦:١٥ - ٦:٣٠ - ٦:٤٥ - ٧:٠٠ - ٧:١٥ - ٧:٣٠ - ٧:٤٥ - ٨:٠٠ - ٨:١٥ - ٨:٣٠ - ٨:٤٥ - ٩:٠٠ - ٩:١٥ - ٩:٣٠ - ٩:٤٥ - ١٠:٠٠ - ١٠:١٥ - ١٠:٣٠ - ١٠:٤٥ - ١١:٠٠ - ١١:١٥ - ١١:٣٠ - ١١:٤٥ - ١٢:٠٠ - ١٢:١٥ - ١٢:٣٠ - ١٢:٤٥ - ١:٠٠ - ١:١٥ - ١:٣٠ - ١:٤٥ - ٢:٠٠ - ٢:١٥ - ٢:٣٠ - ٢:٤٥ - ٣:٠٠ - ٣:١٥ - ٣:٣٠ - ٣:٤٥ - ٤:٠٠ - ٤:١٥ - ٤:٣٠ - ٤:٤٥ - ٥:٠٠ - ٥:١٥ - ٥:٣٠ - ٥:٤٥ - ٦:٠٠ - ٦:١٥ - ٦:٣٠ - ٦:٤٥ - ٧:٠٠ - ٧:١٥ - ٧:٣٠ - ٧:٤٥ - ٨:٠٠ - ٨:١٥ - ٨:٣٠ - ٨:٤٥ - ٩:٠٠ - ٩:١٥ - ٩:٣٠ - ٩:٤٥ - ١٠:٠٠ - ١٠:١٥ - ١٠:٣٠ - ١٠:٤٥ - ١١:٠٠ - ١١:١٥ - ١١:٣٠ - ١١:٤٥ - ١٢:٠٠ - ١٢:١٥ - ١٢:٣٠ - ١٢:٤٥ - ١:٠٠ - ١:١٥ - ١:٣٠ - ١:٤٥ - ٢:٠٠ - ٢:١٥ - ٢:٣٠ - ٢:٤٥ - ٣:٠٠ - ٣:١٥ - ٣:٣٠ - ٣:٤٥ - ٤:٠٠ - ٤:١٥ - ٤:٣٠ - ٤:٤٥ - ٥:٠٠ - ٥:١٥ - ٥:٣٠ - ٥:٤٥ - ٦:٠٠ - ٦:١٥ - ٦:٣٠ - ٦:٤٥ - ٧:٠٠ - ٧:١٥ - ٧:٣٠ - ٧:٤٥ - ٨:٠٠ - ٨:١٥ - ٨:٣٠ - ٨:٤٥ - ٩:٠٠ - ٩:١٥ - ٩:٣٠ - ٩:٤٥ - ١٠:٠٠ - ١٠:١٥ - ١٠:٣٠ - ١٠:٤٥ - ١١:٠٠ - ١١:١٥ - ١١:٣٠ - ١١:٤٥ - ١٢:٠٠ - ١٢:١٥ - ١٢:٣٠ - ١٢:٤٥ - ١:٠٠ - ١:١٥ - ١:٣٠ - ١:٤٥ - ٢:٠٠ - ٢:١٥ - ٢:٣٠ - ٢:٤٥ - ٣:٠٠ - ٣:١٥ - ٣:٣٠ - ٣:٤٥ - ٤:٠٠ - ٤:١٥ - ٤:٣٠ - ٤:٤٥ - ٥:٠٠ - ٥:١٥ - ٥:٣٠ - ٥:٤٥ - ٦:٠٠ - ٦:١٥ - ٦:٣٠ - ٦:٤٥ - ٧:٠٠ - ٧:١٥ - ٧:٣٠ - ٧:٤٥ - ٨:٠٠ - ٨:١٥ - ٨:٣٠ - ٨:٤٥ - ٩:٠٠ - ٩:١٥ - ٩:٣٠ - ٩:٤٥ - ١٠:٠٠ - ١٠:١٥ - ١٠:٣٠ - ١٠:٤٥ - ١١:٠٠ - ١١:١٥ - ١١:٣٠ - ١١:٤٥ - ١٢:٠٠ - ١٢:١٥ - ١٢:٣٠ - ١٢:٤٥ - ١:٠٠ - ١:١٥ - ١:٣٠ - ١:٤٥ - ٢:٠٠ - ٢:١٥ - ٢:٣٠ - ٢:٤٥ - ٣:٠٠ - ٣:١٥ - ٣:٣٠ - ٣:٤٥ - ٤:٠٠ - ٤:١٥ - ٤:٣٠ - ٤:٤٥ - ٥:٠٠ - ٥:١٥ - ٥:٣٠ - ٥:٤٥ - ٦:٠٠ - ٦:١٥ - ٦:٣٠ - ٦:٤٥ - ٧:٠٠ - ٧:١٥ - ٧:٣٠ - ٧:٤٥ - ٨:٠٠ - ٨:١٥ - ٨:٣٠ - ٨:٤٥ - ٩:٠٠ - ٩:١٥ - ٩:٣٠ - ٩:٤٥ - ١٠:٠٠ - ١٠:١٥ - ١٠:٣٠ - ١٠:٤٥ - ١١:٠٠ - ١١:١٥ - ١١:٣٠ - ١١:٤٥ - ١٢:٠٠ - ١٢:١٥ - ١٢:٣٠ - ١٢:٤٥ - ١:٠٠ - ١:١٥ - ١:٣٠ - ١:٤٥ - ٢:٠٠ - ٢:١٥ - ٢:٣٠ - ٢:٤٥ - ٣:٠٠ - ٣:١٥ - ٣:٣٠ - ٣:٤٥ - ٤:٠٠ - ٤:١٥ - ٤:٣٠ - ٤:٤٥ - ٥:٠٠ - ٥:١٥ -

كلمة الصفح

أن منع الحياة سر رابع يعيش في أعماق الإنسان ويبدو كلما بقي الفرد شيئاً معني صادقاً لوجوده واستطاع السيطرة على نوازع الذات، ومطامع النفس، وملك القدرة الخلاقة على متابعة خطاه في متاهات الحياة ذاتها . . .

والإنسان بقدراته الكامنة في أعماقه يستطيع أن ينطلق إلى فضائل العمل البشري والبناء الحضاري الجبار حيث تبقى نمار الجهد الإنساني خالدة خلود الإنسان لا للوجود الأتليقي الضيق وإنما للعالم كله . . .

وحينذاك يعيش الإرادة البشرية تعمل لوجود مثالي بغرض ظلاله على الكون كله . . . وبحول دون البشرية والام الحياة . . . ومن أغوار النفس تندفع جداول الحب والخير صاهبه بوابك ركب الحياة أن صنع الحياة أرادته وهي بعيدة لا يقوى على حملها غير أصحاب المبادئ الذين دعوا بالفكر . . . والفن . . . والأدب إلى مبادئهم . . . وكان المفكر . . . والفنان . . . واللاذنب من الطلائع التي قامت العمل الإنساني الخلاق . . . وكانت نماره - على إبداع التاريخ - حضارات شامخة هي الدليل المادي الرائع للوجود الإنساني وقدراته الخلاقة . . .

ولو قدر هؤلاء أن يقوموا الإنسانية كما يقومونها غيرهم - ممن نضعهم الظروف أو السلطة إلى مصاف القيادة - لكان وجهه الحياة غير هذا الوجه ولتحولت الآلام والدعوى إلى بسمة عريضة على نقر الإنسان . . . ولكانت السعادة تملأ الكون محبة وتعاوناً وأخاء « رباح »

صفحة الفنانون الكشميرون

تظفر كل خشميس باربران: رباح أحمد الصغرة

لوحة الأسبوع

الفنان بول جوجان قائد «الوحوش» . . مات ولم يعرف مثواه

المذهب حتى أنه قال مرة أن الفنان التأثيري هو ذلك الذي لم يحنس طهره ونقاؤه قيلة خداعة من قبيلات القيود التقليدية في الفن الجميل .

ولكن هل بقي جوجان تأثيرياً . . . رغم صداقته لاساتذة هذا الفن ودعاته أمثال فان جوج وغيره ؟

الحقيقة أن بول جوجان كان لا يدري ما يفعله وكل ما يدريه أنه نفس ثائرة على كل شيء وعلى كل القيود - حتى على نفسه كان ثائراً . . .

متقلداً إلى أن استقر به المقام في عمل كتابي في إحدى مكاتب البريد في باريس يذهب في الصباح إليه ويعود ليقتني بقية نهاره في البيت بين زوجة باسمة وأربع أطفال .

وكان هذا كل شيء في حياته غير أن صديقاً لجوجان يدعى أميل شونكر أشار عليه حينما اشتكى سأم الاحاد وكيف يقتضيها ؟ أشار عليه بالرسم ، وبالفعل وجد في هذه الهواية الجديدة شيئاً مسلماً يملأ المنزل باللوحات والصور .

جوجان لم يلق هذه الحياة ولم يتحمل هذه التعاسة فهرب إلى الغابات المحيطة بأوليانز في ضواحي باريس .

وفي عام ١٨٦٥ - ١٨٦٨ حيث بلغ السادسة عشر أخذ إلى البحر ليعمل على ظهر مركب تجاري يسير بين أنغور ورويو دي جانيرو ولم يبق جوجان الحياة على ظهر هذا المركب وبقي يعمل حتى استطاع أن يجمع ثمن تذكرة العودة إلى باريس .

وهكذا عاش بول جوجان

ولد بول جوجان عام ١٨٥٨ في باريس من أب فرنسي وأم إسبانية وحافظ مؤنذ عام الثاني لتثورة الفرنسية . وبعد ميلاده بثلاث سنين مات والده في أثناء رحلة قسامة بي إلى أمريكا وجوجان لم يتجاوز الثالثة من عمره . فحسرم جوجان التحل حنان أبيه وعظمته . ولم يمش على هذه الكارثة غير سنين حتى عادت الأم بوحيدة إلى أوروبا حيث استقرت في رعايته حتى بلغ التاسعة من عمره . ولكن

وذاذ يوم أرسل جوجان بعضاً من إنتاجه إلى صائون باريس وكان وقتئذ هو صاحب السلطة على الفنانين في أوروبا كلها . ويوم يعرض الصالون لوحة فنان فهذا يعني أنه «تدشين» لفنه واعتراف بتدريته . . . أرسل جوجان لوحته من إنتاجه فقبلها الصالون وكان قبولها أكبر مما يتحمله خيال جوجان فقرر بعدها أن يرسم كل شيء وقرر أيضاً أن يترك وظيفته . . . فأما أن يكون الإنسان فناناً أو لا يكون .

وتعود إلى الفن الذي تحمل جوجان من أجله كل هذا الشقاء وضحي في سبيله بكل شيء . . . فمن الواضح أن هذا الفنان لم يكن لديه في البداية أية فكرة عن أنه سيصبح في يوم من الأيام فناناً ، ولكن الاقتدار دفعت به إلى معرض أقيم عام ١٨٧٤ في باريس وفيه عرضت أعمال أساتذة المدرسة التأثيرية ، وهي الجماعة التي بهرتهما الاضواء والألوان في الطبيعة وتطور العلوم واكتشاف أن اللون ليس صفة ثابتة من صفات الأجسام ، وإنما هو نتيجة انعكاس ضوء الشمس على هذه الأجسام .



شاعرية تاهيتي للفنان بوجوجان



بول جوجان أن يستأنس إلى أهل هذه الجزيرة وتزوج منهم فتاة تصغره بثلاثين عاماً .

وعاش الفنان جوجان بعد ذلك يرسم ويرسل إنتاجه إلى باريس وهناك كان انتقاد بيرون في هذا الانتاج شيئاً جديداً في الفن يشير إلى مولد مذهب فني جديد دعاه أحد الصحفيين بالمذهب الضواري ساخرًا منه ومن دعاته .

وبقي الفنان جوجان يعمل حتى استطاع أن يوجد التوافق بين ما يراه وبين ما يتخيله ويعلم في نفس الوقت عن مولد مذهب جديد أصبح له

ولقد صارت هذه العبارة التي أوجدها المصادفة علماً على مذهب فني ورمزاً لهذا الاتجاه الجديد في الفن الحديث .

ثقافة فنية

مدرسة «الوحوش الضارية» !!

كان جوجان وجماعته يلاتون الصعوبات في عرض لوحاتهم كما يلاتون الكساد . فني معرضهم الأول الذي أقيم في المكان الخمسم للفنانين التأثيريين كان لأحد الممثلين تمثالا في أسلوب أكاديمي . . . ولحسن حظ هذه الجماعة وقع هذا التمثال لوسط لوحات هؤلاء الفنانين بالوانهم الغريبة . . . وقع بين السموات الحمر . . . والانهار الصفراء والوجوه الخضراء التي كانوا يمسرون بها عن فلسفتهم . ولقد نظر هذا التعارض بين التشال بالأسلوب الأكاديمي وبين هذه اللوحات فأطلق هذا الاسم الضواري أو الوحوش الضارية استخفافاً بهم .

بد من أن يوجه الفنان التابع لهذه المدرسة إلى دراسة الفنون الفطرية والبدائية . . . ويسجل كل أحاسيسه بحرية كاملة بغض النظر عن حقيقتها في الطبيعة وبذلك خرج الفنان الضواري عن المألوف في الفن .

والسبب الذي سميت من أجله بهذا الاسم الضواري هو أن هذا الأسلوب قد شذ عن المألوف فتخيل البعض دعاء هذا الأسلوب انشبت أظفارها في الفن الأكاديمي ، ويقال إن لهذه المدرسة قصة أخرى أن فتاد الفن بيرون في أعمال هذه المدرسة هزل لا يلقى بفاعات المتأصف وجبال العرض . . . ولذلك

مذهب - الضواري - أو الوحوش الضارية - كما سماها أحد الصحفيين الذين عقدوا مقارنة بين أسلوب جوجان وأتباعه وبين الأسلوب الأكاديمي في الفن .

وهذه المدرسة الجديدة التي مهد لها جوجان - . . . وسميت - الوحوش الضارية - كانت ترى أن الحياة الحديثة مريضة . . . فلا بد أن - في نظر دعاء هذه المدرسة - أن يكون الفن الحديث هو الآخر مريضاً ، ولذلك اتجه فنانو هذه النزعة وعلى رأسهم الفنان الخالد بول جوجان إلى التبسيط والتعبير القوي بأقل الوسائل . . . وعلى هذا الأساس كان لا



دموع ماجدولين للفنان تيسيانو إحدى لوحتين التوبة : بيعت هذه اللوحة بعد وفاة تيسيانو إلى متحف لينتجراد

بول جوجان أن يستأنس إلى أهل هذه الجزيرة وتزوج منهم فتاة تصغره بثلاثين عاماً .

وعاش الفنان جوجان بعد ذلك يرسم ويرسل إنتاجه إلى باريس وهناك كان انتقاد بيرون في هذا الانتاج شيئاً جديداً في الفن يشير إلى مولد مذهب فني جديد دعاه أحد الصحفيين بالمذهب الضواري ساخرًا منه ومن دعاته .

وبقي الفنان جوجان يعمل حتى استطاع أن يوجد التوافق بين ما يراه وبين ما يتخيله ويعلم في نفس الوقت عن مولد مذهب جديد أصبح له

ولقد صارت هذه العبارة التي أوجدها المصادفة علماً على مذهب فني ورمزاً لهذا الاتجاه الجديد في الفن الحديث .

ومن دعاء هذا المذهب هنري ماتيس العنصر الأول لهذه الجماعة بعد الفنان بول جوجان رائد هذه المدرسة ولقد بقي هنري معجباً بجوجان ومبتها خطاه حتى لقد ذهب هو الآخر إلى جزر تاهيتي

ومن أتباع هذه المدرسة أيضاً ، غلامنك وديران ، ورووه ، ودوفي وغيرهم .

ولقد أوقع بول جوجان بهذا

أعلان	
القوات المسلحة الأردنية بحاجة إلى متطوعين لتقديم اللوازم المبنية بأذانه على الراغبين مراجعة سكرتير لجنة المطاعبات لأخذ التسميات اللازمة .	
تقبل المناقصات من اليوم ولغاية الساعة العاشرة والنصف صباحاً من الأيام التالية :	
١ - أرز	٢٨-٧-١٩٦٥
٢ - خضار معلبة	٢٨-٧-١٩٦٥
٣ - جينة معلبة	٢٨-٧-١٩٦٥
٤ - لحم نجاش طازج	٢٨-٧-١٩٦٥
المطاعبات	

تلازمة وروادا . ومات هذا الفنان العبقري ولم يسر في جنازته غير خادمته ، ولم يعرف حتى أين مثواه .

ولقد أوقع بول جوجان بهذا

في اليومين الماضيين شعرت أنا بطرح الفنان ولقحتي الزبد في النظام ولكن سرعان ما تفكر هذه الأشياء وتصلحتها أما القناعة الحقيقية فمتدا - تحول - القصر بيننا وبين الموسيقى والرسم وقرارة الشعر وتوق القبة الحقيقية للحياة ؟ « بول جوجان »



درس في الحب للفنان تيسيانو

تاريخ الكاريكاتير بقلم : فنان

عنه . ومن هنا بدأت رسوم عيد السميع تظهر عمقاً وتقهماً وشمولاً وأدرك أن دوره الفنان الشعبي يجب أن يتطوّر من قيود الالتزام الحزبي وما يفرضه على الفرد من قيود على فكره وأحاسيسه ورغباته وهذا بالطبع مكن عبد السميع أن يجتاز حدود وضعت فنه بعيداً عن معركة الجاهلي وأمالها . وبدأت رسوماته تخرج من نطاقها المألوف وتصبح الجبال لعقيرة فذة استطاعت خلال سنوات قليلة أن تبني مدرسة كاريكاتورية جديدة ميزها الخط الضاحك والسخرية اللاذعة والفكرة العميقة .

ان عبد السميع أظهر قدرته على الابتكار بمودع الكاريكاتير العربي خطوات جديدة إلى الامام ظهرت جلية من مجموعة من الرسوم الكاريكاتورية التي لا تعتمد على الحديث ولا يكملها لفظ ، وبذلك تعتبر هذه المجموعة هي خير ما قدمه هذا الفنان للكاريكاتير العربي في مجال تطويره ونهوضه .

وإذا كان هناك فنان كاريكاتوري غير عبد السميع ، فبجريدة الجمهورية ، والمصور .

وبجانب هذا الفنان الكبير كان هناك فنان آخر نازع عبد السميع في وبعه وقدرته على التخييل والابتكار ، بل كان هذا الفنان أكثر وعياً وأعظم شمولاً من عبد السميع . وان قل عنه في التجهيد وتطوير هذا الفن ونهوضه إلى الطريق السليم . وهذا الفنان هو زهدي رسام مصر الثائر كما يليقونه . - يتبع -

المشمولون بترغيعات - تتمة

ومحمد الشادة إلى الدرجة الثالثة : ساهي أبو الهدي الفاروقتي ليشغل وظيفة مهندس إلى الدرجة الرابعة : ادبي سفت الحيط ليشغل وظيفة مرتب مقاسم ونعيم سالم الرضي ليشغل وظيفة محاسب ومحمد عبد الرحمن الدياس ليشغل وظيفة مهندس إلى الدرجة الخامسة : عبد الجيد الدراكة ليشغل وظيفة رئيس حيوان وقدرتي غوشة - محاسب وتوفيق إبراهيم جاسر - محاسب ومالك علي منى - مأمور فني ونمر موسى هديب - إلى مأمور فني وهاشم أبو نوار - مدير بريد وتاييف يوسف عوده - مدير بريد وممر شاهين - مدير

محمود الترك وعزت كحل وميشيل جرجوعي وكريك شريكس ومحمد حسين غزالا روسي كريكويان وسحيمات ومعد الدين أبو عبد الطيف زغلول ومحمد رسلان وجريس سليم حار واحد سماره وتحتين علي وجريس ميخائيل غانوي وخليل قاسم انا وحنا عزتي طيبي ومطاشعيان عريسي حبيب مونرو وداود خوضي وميشيل عبد النور ، وراعي قسطندي بخالي ، ومحمد شحاده بسلان ، ويسلم مابك وداود الانصاري وفلح غيسى السراحد وملاح حبيب الحموري ونهاد جلي جلوب ونور الدين التجداوي ومصطفى الخليل

الكويت تطلب معلومات
عن مشروع توطین البدو
عمان - تلقت الحكومة
الاردنية مذكرة من دولة الكويت
تطلب فيها معلومات وأية عن
مشروع توطین البدو في الأردن
وكذلك تزويدها بالتقارير
والتقارير المتعلقة بالبدو
واسكانهم وتحضرهم للاستفادة
من تجارب الأردن في هذا
الحقل ..

مباريات في الملاكمة
عمان - ١٠.١٠ - تمام تحت
رعاية امين العاصمة المهندس
احمد فوزي على نرح المرح
الروماني في عمان مساء اليوم
مباريات في الملاكمة ورفع
الاتحاد الاردني للملاكمة ورفع
الاتحاد ..

انتهاء ترميمات افتتاح
مؤتمر المرأة الفلسطينية
القدس - انتهت لجنة
الدعاية التابعة لمؤتمر المرأة
الفلسطينية الترميمات الخاصة
بافتتاح مؤتمر المرأة الفلسطينية
الذي سيعقد بالقدس في
الخامس عشر من شهر تموز
الجاري وستوجه رعايا الدعوة
الى الشخصيات ورؤساء
الدوائر والوجوه والمجتمعات
في الحقل النسائي والجمعيات
الخيرية لحضور هذا المؤتمر ..

احفل المواطنون بقرية
الخربة بلواء اربد امس
بافتتاح شعبة برية جديدة في
قريةهم وحضر الاحتفال متصرف
اللواء وقائد المنطقة وقائد
المقاطعة ورئيس البلدية
وقاضي اربد الشرعي ورئيس
القسم الفني وجمع غير من
المواطنين . هذا وتم المنصرف
بوزير المواصلات مقدما له
شكر المواطنين كما ابرق
لجلالة الملك المعظم وحكومته
الرشيده بمناسبة افتتاح الشعبة
الخربة بحضور هذا المؤتمر ..

اسماء المشتركين والمشاركات
بدورة المكتبات التي ستعقد في مدينة نابلس
عمان - قرر وزير التربية والتعليم اشراك كل من المعلمين
والعلماء التالية اسماءهم بدورة المكتبات التي ستعقد
بنابلس من يوم ١١-٧ وتنتهي
في ٢٢-٧ :-
ابراهيم طنبور واحمد صالح
واحمد السيد واديب عبد الفتاح
وشير شرف وتوفيق تلاوي
وحسن سلاية وحسن الجيطان
وحسن سريه وسعد الدين
سيري وسعود جبر وشوكت
سبه وطارق محمود طاهر
خليل وعادل خضر وعبد الله
عبد اللطيف وعبد الحليم عبد
اللطيف وعثمان غنيم وعثمان
نصر علي وحسين ابو رجب
وفاز تيب وهامي ناصر ومحمد
حسن ابراهيم ومحمد كليل
موسى ومصطفى يونس ومطلق
مطلق وميلاد طنطيل وواف
مشتاق ويعقوب حسن ويوسف
جابر وسامير محمد العيسى
واحمد القدر وديع الناصري
الكريم ابراهيم الراغب وابراهيم
عبد الحق واعتدال النوراني
والين مدانات وروحية خزاعي
جبر ورنف كمال وروحية العنفة
ورغدة المصري وسلي شخري
وسمر عرفات وسيرة شمر
وسيرة غزال وسام التميمي
وسام المصري وغفران عوده
وفاتحة كبلونه وفاطمة نوسل
وغريدة الناطور ومريم ابو غزاله
ومنية الحنبلي وميسر نزال
ونيله القاصد ونجاح الشريف
ونيله احمد ونيله ابوالشرف
ونوال ابو طيب وهدى فتان
وهده شامير ووجيه عبد
الهادي ووسام ارشد ..

المعلمات المشتركات بدورة
العلوم المنزلية يعجلون
عمان - قرر وزير التربية والتعليم
والعلماء اشراك المعلمات
التالية اسماءهن بدورة العلوم
المنزلية التي ستعقد في معهد
المعلمات يعجلون في الفترة
من ٢٤-٧ الى ١٩-٨-١٩٦٥
وتحيا يلي اسماء المشتركات :
لواء عجلون :
هيا حجازي وهيلدا راضي
وابال شرار وجيهة نواسرة
وسلي هنداري وعبد الحوراني
وفاطمة كيلي وجوليت سواتر
والين مدانات وروحية خزاعي
وابتهاج راضي ومنتهى جبار
وزين حداد وخولة كوكشي
محافظه القدس :
كليمان شحادة ونسراء
محمود عرفة وامثال محمد
البرغوثي وسلي سبيل مصلح
ونصرة عبد الله سالم وسعاد
خياط وروز الموسى وسيرة عبد
الله محمود وناعده وديع
كراندسة وماري قطيش وغايه
حسيني وشهزاد المصري
لواء الكرك :
نور كحا وخولة عبيد
النعم المصري ومريم محمد
الفاطمة وشهير عبد الغني طريف
وسلامه جميل الانصاري وهدية
حنا بقاعين وعبد احمر
لواء البلقاء :
زين التاجي وخولة الخليل
واميرة البركي وناعده حوراني
لواء الخليل :
رفقة الصوري ونهله
الحريوي ورفقة صلاح وخيرة
الخطيب وسعاد الجاوي
لواء عمان :
هيا الشريف وغيثه الياني
لواء نابلس :
عفاف طراوي وهدى جبار
وناجية سرور وفاطمة رشيد
نوال ومقبولة بيطار وعبد
الحديدي وعطف حمدان
وزلني الجاني وصفيه جدح
وليلي الكرمي وامنه شرف ..

القدس - عقدت لجنة
تحسين القرى في محافظة القدس
جلسة برئاسة السيد شاهر
الحسين مساعد محافظ القدس
وقد نظرت اللجنة في موضوع
اصلاحات المدارس وقد قررت
الكشف على بناء مدرسة بيت
اكسا للامانة من اجل اصلاحه
كما قررت دفع اجرة العمادة
التابعة لجمعية القاصد الخربة
في قرية صور باهر من صندوقها
ومقررت كذلك بناء وحدتين
مراحيض لمدرسة ابو ديس ..
● الخليل - اجتمعت لجنة
رئاسة وكل وزارة الداخلية
للشؤون البلدية والقروية
وعضوية رئيس البلدية مندوب
عن ديوان المحافظة ومتصرف
اللواء بالوكالة السيد توفع
القاضي وقد استعرضت
الشكاوى المقدمة من مستأجري
سوق الخضار والمتعلقة
بموضوع تخفيض اجارات مخازن
البلدية في السوق التجاري
وسوق الخضار وبعد الاطلاع
والكشف على مواقع المخازن
اتخذت اللجنة قرارا بتخفيض
قيمة الاجار ..
● رام الله - قام السيد
سعيد العوري مدير ناحية
الني صالح بزيارة تفقدية لقرى
دير غسانه واعباد والتبسي
صالح وقد بحث مع رئيس
مجلس قروي دير غسانه
موضوع جر المياه للقرية من
عين الليون وموضوع تنظيم
الشوارع في البلدة والتهديد
لتأسيس بلدية في دير غسانه
كما بحث مع مجلس قروي
اعباد وعاروره في صيانة
الزروع وتنظيم الطرق هذا

المحكمة
القدس - عقدت لجنة
تحسين القرى في محافظة القدس
جلسة برئاسة السيد شاهر
الحسين مساعد محافظ القدس
وقد نظرت اللجنة في موضوع
اصلاحات المدارس وقد قررت
الكشف على بناء مدرسة بيت
اكسا للامانة من اجل اصلاحه
كما قررت دفع اجرة العمادة
التابعة لجمعية القاصد الخربة
في قرية صور باهر من صندوقها
ومقررت كذلك بناء وحدتين
مراحيض لمدرسة ابو ديس ..
● الخليل - اجتمعت لجنة
رئاسة وكل وزارة الداخلية
للشؤون البلدية والقروية
وعضوية رئيس البلدية مندوب
عن ديوان المحافظة ومتصرف
اللواء بالوكالة السيد توفع
القاضي وقد استعرضت
الشكاوى المقدمة من مستأجري
سوق الخضار والمتعلقة
بموضوع تخفيض اجارات مخازن
البلدية في السوق التجاري
وسوق الخضار وبعد الاطلاع
والكشف على مواقع المخازن
اتخذت اللجنة قرارا بتخفيض
قيمة الاجار ..
● رام الله - قام السيد
سعيد العوري مدير ناحية
الني صالح بزيارة تفقدية لقرى
دير غسانه واعباد والتبسي
صالح وقد بحث مع رئيس
مجلس قروي دير غسانه
موضوع جر المياه للقرية من
عين الليون وموضوع تنظيم
الشوارع في البلدة والتهديد
لتأسيس بلدية في دير غسانه
كما بحث مع مجلس قروي
اعباد وعاروره في صيانة
الزروع وتنظيم الطرق هذا

التجالات الاردنية التي اكتسحت الاسواق
انتاج
الشركة العربية لصناعة الشالاجات

تجالات للحامين والبقالين
والطاعم والمقاهي
تجالات لحفظ الالبان
والمرطبات
تجالات لصنع البوظة
والاسكيو
تجالات للفاقد والمقترحات
والاستراحات السياحية
تجالات خزير تستعمل لحفظ
البوظة والمساك
فبادر ايها المواطن الكريم
لزيارة المعرض لمشاهدة
جميع الموديلات والاقسية
للاطلاع بنفسك على احدث
ما انتجته :-

الشركة العربية لصناعة الشالاجات بالاردن
عمان - شارع السلط - تلفون ٣٦٤٩٠
التجالات الوطنية التي تنفذ بجودتها الصناعية الاجنبية
- فرع لتصليح التجالات - لدينا شوايات كباب وشاورما وعلى الفاز

القدس - عقدت لجنة
تحسين القرى في محافظة القدس
جلسة برئاسة السيد شاهر
الحسين مساعد محافظ القدس
وقد نظرت اللجنة في موضوع
اصلاحات المدارس وقد قررت
الكشف على بناء مدرسة بيت
اكسا للامانة من اجل اصلاحه
كما قررت دفع اجرة العمادة
التابعة لجمعية القاصد الخربة
في قرية صور باهر من صندوقها
ومقررت كذلك بناء وحدتين
مراحيض لمدرسة ابو ديس ..
● الخليل - اجتمعت لجنة
رئاسة وكل وزارة الداخلية
للشؤون البلدية والقروية
وعضوية رئيس البلدية مندوب
عن ديوان المحافظة ومتصرف
اللواء بالوكالة السيد توفع
القاضي وقد استعرضت
الشكاوى المقدمة من مستأجري
سوق الخضار والمتعلقة
بموضوع تخفيض اجارات مخازن
البلدية في السوق التجاري
وسوق الخضار وبعد الاطلاع
والكشف على مواقع المخازن
اتخذت اللجنة قرارا بتخفيض
قيمة الاجار ..
● رام الله - قام السيد
سعيد العوري مدير ناحية
الني صالح بزيارة تفقدية لقرى
دير غسانه واعباد والتبسي
صالح وقد بحث مع رئيس
مجلس قروي دير غسانه
موضوع جر المياه للقرية من
عين الليون وموضوع تنظيم
الشوارع في البلدة والتهديد
لتأسيس بلدية في دير غسانه
كما بحث مع مجلس قروي
اعباد وعاروره في صيانة
الزروع وتنظيم الطرق هذا

القدس - عقدت لجنة
تحسين القرى في محافظة القدس
جلسة برئاسة السيد شاهر
الحسين مساعد محافظ القدس
وقد نظرت اللجنة في موضوع
اصلاحات المدارس وقد قررت
الكشف على بناء مدرسة بيت
اكسا للامانة من اجل اصلاحه
كما قررت دفع اجرة العمادة
التابعة لجمعية القاصد الخربة
في قرية صور باهر من صندوقها
ومقررت كذلك بناء وحدتين
مراحيض لمدرسة ابو ديس ..
● الخليل - اجتمعت لجنة
رئاسة وكل وزارة الداخلية
للشؤون البلدية والقروية
وعضوية رئيس البلدية مندوب
عن ديوان المحافظة ومتصرف
اللواء بالوكالة السيد توفع
القاضي وقد استعرضت
الشكاوى المقدمة من مستأجري
سوق الخضار والمتعلقة
بموضوع تخفيض اجارات مخازن
البلدية في السوق التجاري
وسوق الخضار وبعد الاطلاع
والكشف على مواقع المخازن
اتخذت اللجنة قرارا بتخفيض
قيمة الاجار ..
● رام الله - قام السيد
سعيد العوري مدير ناحية
الني صالح بزيارة تفقدية لقرى
دير غسانه واعباد والتبسي
صالح وقد بحث مع رئيس
مجلس قروي دير غسانه
موضوع جر المياه للقرية من
عين الليون وموضوع تنظيم
الشوارع في البلدة والتهديد
لتأسيس بلدية في دير غسانه
كما بحث مع مجلس قروي
اعباد وعاروره في صيانة
الزروع وتنظيم الطرق هذا

القدس - عقدت لجنة
تحسين القرى في محافظة القدس
جلسة برئاسة السيد شاهر
الحسين مساعد محافظ القدس
وقد نظرت اللجنة في موضوع
اصلاحات المدارس وقد قررت
الكشف على بناء مدرسة بيت
اكسا للامانة من اجل اصلاحه
كما قررت دفع اجرة العمادة
التابعة لجمعية القاصد الخربة
في قرية صور باهر من صندوقها
ومقررت كذلك بناء وحدتين
مراحيض لمدرسة ابو ديس ..
● الخليل - اجتمعت لجنة
رئاسة وكل وزارة الداخلية
للشؤون البلدية والقروية
وعضوية رئيس البلدية مندوب
عن ديوان المحافظة ومتصرف
اللواء بالوكالة السيد توفع
القاضي وقد استعرضت
الشكاوى المقدمة من مستأجري
سوق الخضار والمتعلقة
بموضوع تخفيض اجارات مخازن
البلدية في السوق التجاري
وسوق الخضار وبعد الاطلاع
والكشف على مواقع المخازن
اتخذت اللجنة قرارا بتخفيض
قيمة الاجار ..
● رام الله - قام السيد
سعيد العوري مدير ناحية
الني صالح بزيارة تفقدية لقرى
دير غسانه واعباد والتبسي
صالح وقد بحث مع رئيس
مجلس قروي دير غسانه
موضوع جر المياه للقرية من
عين الليون وموضوع تنظيم
الشوارع في البلدة والتهديد
لتأسيس بلدية في دير غسانه
كما بحث مع مجلس قروي
اعباد وعاروره في صيانة
الزروع وتنظيم الطرق هذا

القدس - عقدت لجنة
تحسين القرى في محافظة القدس
جلسة برئاسة السيد شاهر
الحسين مساعد محافظ القدس
وقد نظرت اللجنة في موضوع
اصلاحات المدارس وقد قررت
الكشف على بناء مدرسة بيت
اكسا للامانة من اجل اصلاحه
كما قررت دفع اجرة العمادة
التابعة لجمعية القاصد الخربة
في قرية صور باهر من صندوقها
ومقررت كذلك بناء وحدتين
مراحيض لمدرسة ابو ديس ..
● الخليل - اجتمعت لجنة
رئاسة وكل وزارة الداخلية
للشؤون البلدية والقروية
وعضوية رئيس البلدية مندوب
عن ديوان المحافظة ومتصرف
اللواء بالوكالة السيد توفع
القاضي وقد استعرضت
الشكاوى المقدمة من مستأجري
سوق الخضار والمتعلقة
بموضوع تخفيض اجارات مخازن
البلدية في السوق التجاري
وسوق الخضار وبعد الاطلاع
والكشف على مواقع المخازن
اتخذت اللجنة قرارا بتخفيض
قيمة الاجار ..
● رام الله - قام السيد
سعيد العوري مدير ناحية
الني صالح بزيارة تفقدية لقرى
دير غسانه واعباد والتبسي
صالح وقد بحث مع رئيس
مجلس قروي دير غسانه
موضوع جر المياه للقرية من
عين الليون وموضوع تنظيم
الشوارع في البلدة والتهديد
لتأسيس بلدية في دير غسانه
كما بحث مع مجلس قروي
اعباد وعاروره في صيانة
الزروع وتنظيم الطرق هذا

القدس - عقدت لجنة
تحسين القرى في محافظة القدس
جلسة برئاسة السيد شاهر
الحسين مساعد محافظ القدس
وقد نظرت اللجنة في موضوع
اصلاحات المدارس وقد قررت
الكشف على بناء مدرسة بيت
اكسا للامانة من اجل اصلاحه
كما قررت دفع اجرة العمادة
التابعة لجمعية القاصد الخربة
في قرية صور باهر من صندوقها
ومقررت كذلك بناء وحدتين
مراحيض لمدرسة ابو ديس ..
● الخليل - اجتمعت لجنة
رئاسة وكل وزارة الداخلية
للشؤون البلدية والقروية
وعضوية رئيس البلدية مندوب
عن ديوان المحافظة ومتصرف
اللواء بالوكالة السيد توفع
القاضي وقد استعرضت
الشكاوى المقدمة من مستأجري
سوق الخضار والمتعلقة
بموضوع تخفيض اجارات مخازن
البلدية في السوق التجاري
وسوق الخضار وبعد الاطلاع
والكشف على مواقع المخازن
اتخذت اللجنة قرارا بتخفيض
قيمة الاجار ..
● رام الله - قام السيد
سعيد العوري مدير ناحية
الني صالح بزيارة تفقدية لقرى
دير غسانه واعباد والتبسي
صالح وقد بحث مع رئيس
مجلس قروي دير غسانه
موضوع جر المياه للقرية من
عين الليون وموضوع تنظيم
الشوارع في البلدة والتهديد
لتأسيس بلدية في دير غسانه
كما بحث مع مجلس قروي
اعباد وعاروره في صيانة
الزروع وتنظيم الطرق هذا

شركة عالية - الخطوط الجوية الملكية الاردنية المساهمة المحدودة - عمان

الميزانية العمومية كما هي بتاريخ ٣١ آذار ١٩٦٥

نفس دينار	نفس دينار	نفس دينار	نفس دينار	نفس دينار	نفس دينار	نفس دينار	نفس دينار		
الموجودات الثابتة				٢٤٧	٥٩٤٠٠٣				
بالنقد				٨٩١	١٢٣١٣٩				
بذيل احتياطي الاستهلاك لتاريخه									
القيمة الدفترية للموجودات الثابتة									
الموجودات المتداولة									
بضاعة موجودة حسب شهادة الادارة				٢٨٢	٢٠٤٥٧١				
تأمينات قبض				٧٤٠	٢٨٦١				
مدينون مختلفون				٦٠٩	٢٧٧٥٢٩				
مصاريف تأسيس بعد الاستهلاك				١٠٩	٢٤٢٢٧				
مصاريف مدفوعة مقدما				٥٢٨	٣٠٥٩٩				
تأمينات اعتمادات مستقبة				٠٠٠	٩٣٦٠				
نقد في الصندوق والبنوك				٧٤٤	٤٣٩٥١				
مجموع الموجودات المتداولة				٩٥١	٦٢٤٦٥٥				
				٠١٢	٥٩٢٢١١				

اوراق دفع	٢٧٥	٤٦٠٢٣		
قروض	٠٠٠	١٠٠٠٠٠		
دائنون مختلفون	٤٢٢	١٥٧٠٥٣		
مصاريف مستحقة وغير مدفوعة	٢٥٦	٢٣٥١٤		
احتياطي تعويضات الموقوفين	٩٨٠	١٤٤٤٩		
احتياطي خريبة الدخل والخدمات الاجتماعية	٠٠٩	١٢٤٠٧		
احتياطي اتعاب مجلس الادارة	٩٢٨	٢٢٧٠		
واردات ذاكور مدفوعة مقدما	٥٢٧	٧٢٤٩٩		
مجموع المطلوبات المتداولة	٤١٧	٤٣٩٤١٨		
مجموع المطلوبات وحقوق المساهمين	٣٦٨	١٠٦٤٠٧٤		

مجموع الموجودات

٣٦٨ ١٠٦٤٠٧٤

عمان - مرشح مستر مسؤول

بوزارة الاشغال العامة بان
الوزارة ستقوم بإنشاء أحد
مهندسيها للطواف على الدول
العربية والاطلاع على مخططات
البنية البرلمانية العربية نهيدا
لاختيار أفضلها لإنشاء البرلمان
الاردني على طرازه

السيد محمد مطر عوض
والسيد عوده المعاني

عمان - قرر وزير الصحة

السيد محمد مطر

السيد محمد مطر

السيد محمد مطر

السيد محمد مطر

السيد محمد مطر

السيد محمد مطر

السيد محمد مطر

السيد محمد مطر

السيد محمد مطر

السيد محمد مطر

السيد محمد مطر

السيد محمد مطر

السيد محمد مطر

السيد محمد مطر

السيد محمد مطر

السيد محمد مطر

السيد محمد مطر

السيد محمد مطر

السيد محمد مطر

السيد محمد مطر

السيد محمد مطر

السيد محمد مطر

١) بلغت ارصدة الاعتمادات المستدقة الغير مسددة بتاريخ ٣١ آذار ١٩٦٥ مبلغ ٢٥٧٩٥٠٠٠ دينار
٢) بلغت قيمة الكفالات المقدمة عن الشركة بتاريخ ٣١ آذار ١٩٦٥ مبلغ ١٧٥٤٩٠٠٠ دينار

بيان التشغيل والارباح والخسائر عن المدة من ١٥ كانون اول ١٩٦٣ لغاية ٣١ آذار ١٩٦٥

نفس دينار نفس دينار نفس دينار نفس دينار نفس دينار نفس دينار

رأب وروايات ومصاريف تشغيلية ٨١٤ ١٠٨٦٩٠٤ ٩٢٨ ٢٢٧٠ ٨٧٦ ٦٥٤١

روايات ومصاريف تجارية وادارية ٩٢٨ ٢٢٧٠ ٨٧٦ ٦٥٤١ ٦٩٠ ١٠٩٢٤٤٦

مصاريف غيرية دخلت خدمات اجتماعية ٨٧٦ ٦٥٤١ ٦٩٠ ١٠٩٢٤٤٦ ٥١٣ ٢٦١٦٧

مصاريف تأسيس مجلس الادارة حسب نظام الشركة ٦٩٠ ١٠٩٢٤٤٦ ٥١٣ ٢٦١٦٧ ٢٠٣ ١١١٩٦١٤

احتياطي رأس المال القانوني ٥١٣ ٢٦١٦٧ ٢٠٣ ١١١٩٦١٤ ٩٢٨ ٢٢٧٠

مجموع ٢٠٣ ١١١٩٦١٤ ٩٢٨ ٢٢٧٠ ٨٧٦ ٦٥٤١

مصاريف غيرية دخلت خدمات اجتماعية ٩٢٨ ٢٢٧٠ ٨٧٦ ٦٥٤١ ٦٩٠ ١٠٩٢٤٤٦

مصاريف تأسيس مجلس الادارة حسب نظام الشركة ٨٧٦ ٦٥٤١ ٦٩٠ ١٠٩٢٤٤٦ ٥١٣ ٢٦١٦٧

احتياطي رأس المال القانوني ٦٩٠ ١٠٩٢٤٤٦ ٥١٣ ٢٦١٦٧ ٢٠٣ ١١١٩٦١٤

مجموع ٢٠٣ ١١١٩٦١٤ ٩٢٨ ٢٢٧٠ ٨٧٦ ٦٥٤١

مصاريف غيرية دخلت خدمات اجتماعية ٩٢٨ ٢٢٧٠ ٨٧٦ ٦٥٤١ ٦٩٠ ١٠٩٢٤٤٦

مصاريف تأسيس مجلس الادارة حسب نظام الشركة ٨٧٦ ٦٥٤١ ٦٩٠ ١٠٩٢٤٤٦ ٥١٣ ٢٦١٦٧

احتياطي رأس المال القانوني ٦٩٠ ١٠٩٢٤٤٦ ٥١٣ ٢٦١٦٧ ٢٠٣ ١١١٩٦١٤

مجموع ٢٠٣ ١١١٩٦١٤ ٩٢٨ ٢٢٧٠ ٨٧٦ ٦٥٤١

مصاريف غيرية دخلت خدمات اجتماعية ٩٢٨ ٢٢٧٠ ٨٧٦ ٦٥٤١ ٦٩٠ ١٠٩٢٤٤٦

مصاريف تأسيس مجلس الادارة حسب نظام الشركة ٨٧٦ ٦٥٤١ ٦٩٠ ١٠٩٢٤٤٦ ٥١٣ ٢٦١٦٧

احتياطي رأس المال القانوني ٦٩٠ ١٠٩٢٤٤٦ ٥١٣ ٢٦١٦٧ ٢٠٣ ١١١٩٦١٤

مجموع ٢٠٣ ١١١٩٦١٤ ٩٢٨ ٢٢٧٠ ٨٧٦ ٦٥٤١

مصاريف غيرية دخلت خدمات اجتماعية ٩٢٨ ٢٢٧٠ ٨٧٦ ٦٥٤١ ٦٩٠ ١٠٩٢٤٤٦

مصاريف تأسيس مجلس الادارة حسب نظام الشركة ٨٧٦ ٦٥٤١ ٦٩٠ ١٠٩٢٤٤٦ ٥١٣ ٢٦١٦٧

احتياطي رأس المال القانوني ٦٩٠ ١٠٩٢٤٤٦ ٥١٣ ٢٦١٦٧ ٢٠٣ ١١١٩٦١٤

مجموع ٢٠٣ ١١١٩٦١٤ ٩٢٨ ٢٢٧٠ ٨٧٦ ٦٥٤١

مصاريف غيرية دخلت خدمات اجتماعية ٩٢٨ ٢٢٧٠ ٨٧٦ ٦٥٤١ ٦٩٠ ١٠٩٢٤٤٦

مصاريف تأسيس مجلس الادارة حسب نظام الشركة ٨٧٦ ٦٥٤١ ٦٩٠ ١٠٩٢٤٤٦ ٥١٣ ٢٦١٦٧

احتياطي رأس المال القانوني ٦٩٠ ١٠٩٢٤٤٦ ٥١٣ ٢٦١٦٧ ٢٠٣ ١١١٩٦١٤

مجموع ٢٠٣ ١١١٩٦١٤ ٩٢٨ ٢٢٧٠ ٨٧٦ ٦٥٤١

مصاريف غيرية دخلت خدمات اجتماعية ٩٢٨ ٢٢٧٠ ٨٧٦ ٦٥٤١ ٦٩٠ ١٠٩٢٤٤٦

مصاريف تأسيس مجلس الادارة حسب نظام الشركة ٨٧٦ ٦٥٤١ ٦٩٠ ١٠٩٢٤٤٦ ٥١٣ ٢٦١٦٧

احتياطي رأس المال القانوني ٦٩٠ ١٠٩٢٤٤٦ ٥١٣ ٢٦١٦٧ ٢٠٣ ١١١٩٦١٤

مجموع ٢٠٣ ١١١٩٦١٤ ٩٢٨ ٢٢٧٠ ٨٧٦ ٦٥٤١

مصاريف غيرية دخلت خدمات اجتماعية ٩٢٨ ٢٢٧٠ ٨٧٦ ٦٥٤١ ٦٩٠ ١٠٩٢٤٤٦

مصاريف تأسيس مجلس الادارة حسب نظام الشركة ٨٧٦ ٦٥٤١ ٦٩٠ ١٠٩٢٤٤٦ ٥١٣ ٢٦١٦٧

احتياطي رأس المال القانوني ٦٩٠

